пос. В.Синячиха

Дедо и Баба

www.dedoibaba.ru

№ 30 (370) Газета выходит с 25 июня 2009 г. 25 июля - 31 июля 2016 г.

Дорогие жители нашего поселка!

Работает Первая частная библиотека!

В магазине ДЕДО и БАБА

ВНИМАНИЕ!

В качестве залога можно вносить и свои книги!!!

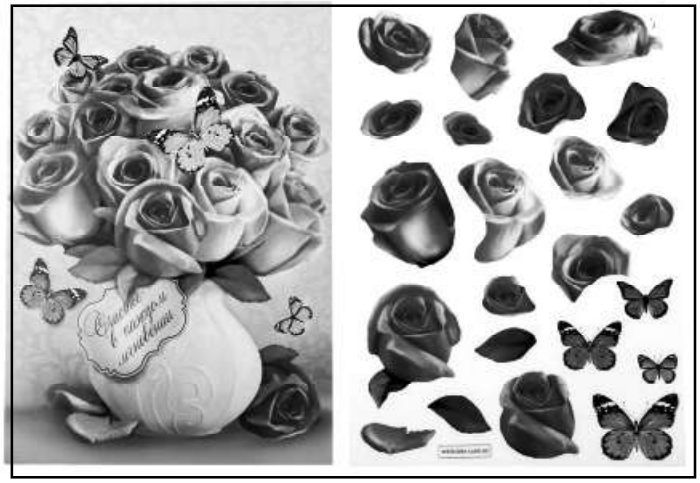
Основные требования к залоговым книгам:

1) книги должны быть художественные;
2) книги должны иметь опрятный внешний вид;
3) книги должны быть в твердом переплете;
4) должно быть внесено 3 книги, это даёт вам право брать для чтения одну книгу за раз.

Залог является гарантом возврата взятой книги.

В магазин “ДЕДО и БАБА” новое поступление товаров для детей!

Термонабор для создания объемной картины “Розы”



Скрапбукинг давно стал трендом в рукоделии. Этот вид творчества поможет вам открыть в себе новые таланты и создавать уникальные вещи. Сохраните милые сердцу воспоминания в альбоме, сделанном своими руками.

Или сотворите для близкого человека трогательную открытку, выразив свои чувства и эмоции.

Попробовав заняться скрапбукингом один раз, вы влюбитесь в него навсегда! А мы предложим вам огромный выбор качественных товаров по приятным ценам, например, Термонабор для создания объемной картины “Розы”.

Вдохновляйтесь и творите!

Декоративная термонаклейка “Счастье есть”

Декоративная термонаклейка “Счастье есть”. Не всегда мы находим одежду мечты в магазине: то рисунка не хватает, то бледно. Декоративная термонаклейка “Счастье есть “ исправит такое досадное недоразумение. Это незаменимый помощник для украшения одежды, предметов интерьера, сумок и многого другого. Полученный результат крепко держится на ткани и не отклеивается даже после нескольких стирок! А приклеивать изделие совсем не сложно, просто вооружитесь утюгом и выделите 15 минут свободного времени.

Как использовать:

Нагрейте утюг до 130 °С. Прогрейте ткань-основу в месте нанесения термонаклейки. Приложите аппликацию к основе, накройте марлей и прижмите утюгом на 6 сек. Дайте изделию остыть, затем аккуратно удалите пластиковую основу. При необходимости повторно прогладьте утюгом.

Декоративная термонаклейка “Красота в каждом дне”

Не всегда мы находим одежду мечты в магазине: то рисунка не хватает, то перламутровых пуговиц, то сидит плохо, то смотрится бледно. Декоративная термонаклейка “Красота в каждом дне” исправит такое досадное недоразумение. Это незаменимый помощник для украшения одежды, предметов интерьера, сумок и многого другого. Полученный результат крепко держится на ткани и не отклеивается даже после нескольких стирок! А приклеивать изделие совсем не сложно, просто вооружитесь утюгом и выделите 15 минут свободного времени.

Как использовать:

Нагрейте утюг до 130 °С.
Прогрейте ткань-основу в месте нанесения термонаклейки.
Приложите аппликацию к основе, накройте марлей и прижмите утюгом на 6 сек.
Дайте изделию остыть, затем аккуратно удалите пластиковую основу.
При необходимости повторно прогладьте утюгом.

...и многое другое!

Магазин

ДЕДО и БАБА

Книги, канцелярские товары, газеты, рукоделия, бисер, мулине, вышивки, подарки ко дню рождения и другим торжествам.

Наш адрес:
ул.Октябрьская 20-б,
(бывший магазин Дачник).

*В статье использован материал из книги А.Цингера **"Занимательная ботаника" 1951 года издания***

Пигмеи

5. Альпийские растения

Окончание. Начало №29

Припомним ещё одну из ив, растущих в высокогорных областях и в холодной тундре. Это — уже древесное растение: его стебель многолетний; но как не идет название «дерева» или даже! «кустарника» к этим стелющимся по земле стебелькам, от которых веточки с сережками цветов лишь сантиметров на пять поднимаются вверх!

Рис. 22. Высокогорная ива (Salix herbacea) в натуральную величину.

Рис. 23. Старая сосна-карлик, выращенная в горшке.

В современную нам эпоху такие ивы-пигмеи встречаются лишь в полярных областях да на высоких горах; но в так называемые ледниковые эпохи, когда полярные льды продвигались далеко по направлению к экватору, передвигались вместе со льдами и карликовые ивы. Ещё более поразительна, быть может, карликовая берёза (Betula nana), растущая в полярной и высокогорной тундре. Нередко, где-нибудь на побережье Северного полярного моря можно в таком «березовом лесу» собирать грибы, которые… ростом выше самих берёзок[12]. Остатки этих карликовых ив и березок на различных глубинах торфяных болот находят во множестве в таких местах, где самая ива и березка давным-давно исчезли. Помимо более крупных остатков, в торфе сохранилось очень много пыльцы цветов различных видов ивы. В недавнее время было произ-ведено тщательное исследо-вание пыльцы древесных: растений в торфяниках различ-ных стран на различных глубинах. Долгая, кропотливая работа ученых увенчалась успехом; удалось выяснить многие вопросы о распростра-нении ив в разные эпохи, а вместе с тем восстановить некоторые новые подробности истории передвижения льдов.

6. Японские деревца

Карликовые ивы и березы — курьёзны, но никак не могут быть названы красивыми. Если искать красоты среди деревьев-пигмеев, то лучше всего, пожалуй, обратиться к тем крошечным деревьям разных пород, которые с большим искусством умеют выращивать в Китае и Японии. Даже не любя садоводных фокусов, нельзя не восхищаться своеобразным изяществом развесистых деревьев, которые за 60, за 80 да и за все 100 лет, посаженные в цветочный горшок и постоянна подрезаемый, вырастают не более 30–40 сантиметров ростом.

Ещё о пигмеях

Волга цветёт

Слышали ли вы, юные читатели, о том, как «цветёт Волга?» Признайтесь, не покажется ли вам даже странным такой несуразный вопрос? Представить себе цветущей Волгу, с её голубыми широкими просторами, с её могучими волнами, которые величаво катит она к далекому Каспию, с её зелёными берегами и бархатисто-сыпучими песчаными отмелями, надо как будто бы, чересчур много и фантазии и излишней смелости. Вспомните, как часто приходилось вам проезжать по реке в самой обычной лодке в тихий летний вечер, когда Волга бывает тиха и спокойна. Как звонко в такие вечера булькала вода, разрезаемая острым носом лодки, создавая своеобразную музыку, столь хорошо знакомую каждому истому волжанину с малых лет!.. Так неужели, эта чистая и тихая волжская гладь цветет? Неужели весла, которые опускаете вы в гладкую поверхность реки, опускаются в цветущую воду? Так ли это?Да, юные друзья, это именно так! Конечно, это не надо понимать в том смысле, что здесь под спокойной гладью реки растут какие-то подводные луга, что от нашего взора спрятались под водою какие-либо ряски, белые нимфеи или зелёные рдесты, — таких растений, разумеется, здесь нет и в помине, но зато здесь, в текущей речной воде — свой своеобразный мир пигмеев, мелких, микроскопических растений, которые мы сможем увидеть с вами только «вооруженным глазом» — через микроскоп.

Продолжение следует.

Притча

Наслаждайтесь своим кофе

Как-то раз группа бывших товарищей по учёбе, а ныне высококлассных профессионалов, успешных, уважаемых и богатых людей, собралась проведать своего старого любимого профессора. Они пришли к нему в дом, и очень скоро разговор зашёл о непрекращающихся стрессах, которые провоцирует их работа, и этот современный мир, и вообще жизнь в целом.

Профессор предложил всем своим ученикам кофе и, получив согласие, удалился в кухню. Вернулся он с большим кофейником и подносом, но с разными кофейными чашками. Чашки были разноцветными, разнокалиберными и разной стоимости. Среди этой компании были и дорогие фарфоровые, и обычные керамические, и просто глиняные, и стеклянные, и пластиковые. Они отличались по форме, росписи, рисунку, удобству ручек… Профессор поставил кофейник посреди стола и предложил, чтобы каждый выбрал себе понравившуюся ему чашку и заполнил её только что сваренным ароматным кофе. Когда чашки были разобраны и кофе налит, профессор немного прокашлялся, и тихо, с невероятной теплотой доброжелательностью обратился к своим гостям:– Вы обратили внимание, что самые красивые и дорогие чашки разошлись в первую очередь? А остались самые простые и дешёвые. Это нормально, так как каждый хочет для себя лучшего. На самом деле это является в большинстве случаев причиной стрессов, о которых вы говорили. Продолжу: чашка не прибавила вкуса или качества кофе. Чашка только маскирует или скрывает то, что мы пьём. То, чего вы хотели, был кофе, не чашка, но инстинктивно вы искали чашку получше. Жизнь – это кофе. Работа, деньги, социальное положение – это просто чашки, которые придают форму и укрывают в чём-то жизнь. И тип чашки, которую мы имеем, не определяет и не изменяет качество той жизни, которую мы ведём. Напротив, если мы концентрируемся только на чашке, перестаём наслаждаться кофе. Наслаждайтесь своим кофе! Самые счастливые люди не те, кто имеет самое лучшее, а те, кто делает самое лучшее с тем, что имеет. Помните.

Редактор В. Толстов.

Учредитель и издатель: ИП Толстов - «Дедо и Баба».
Адрес редакции: 624691. пос. Верхняя Синячиха, Алапаевского р-на Свердловской обл. ул. Октябрьская, 20-4.
Телефон: 48-8-91, 48-8-82. Эл.почта dedo55@mail.ru
Газета выходит в пятницу. Печать - ризограф, объем 0,25 п.л.
Компьютерный набор и верстка выполнены в редакции газеты «НЕВЕСТНИК». Отпечатано в офисе «Тритол».

Редакция не рецензирует рукописи и фотоснимки.
Рукописи не возвращаются.

Тираж 990 экз. Подписано в печать в среду, в 17-00.